

**R O M Â N I A**  
**JUDEȚUL BACĂU**  
**ORAȘUL TÂRGU OCNA**  
**CONSILIUL LOCAL**

**PROIECT DE HOTĂRÂRE**  
**cu privire la atribuirea denumirii de Centrul Cultural “Ion Talianu”,**  
**Casei de Cultură a orașului Târgu Ocna, jud.Bacău**

Primarul orașului Târgu Ocna, județul Bacău

***Având în vedere:***

- Referatul de aprobare întocmit de către Primarul orașului Târgu Ocna, nr.2995 din 20.02.2020;
- Raportul de specialitate nr. 3274 din 26.02.2020 întocmit de către Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului, administrarea domeniului public și privat;
- Argumentarea istorică privind schimbarea denumirii Casei de Cultura a orașului Târgu Ocna prezentată de domnul profesor Corneliu Stoica , înregistrată la Primăria orașului Târgu Ocna sub nr. 1620 din 29.01.2020;
- Anunțul înregistrat sub nr.3276 din 26.02.2020 privind procedura dezbaterii publice a Proiectului de hotărâre cu privire la atribuirea unei noi denumiri Casei de Cultura a orașului Târgu Ocna, jud.Bacău și Procesul verbal de afisare a anunțului , înregistrat sub nr. 3277 din 26.02.2020;
- Procesul verbal nr. .... din .....2020 întocmit la finalizarea procedurii privind dezbaterea publică a proiectului de hotărâre ;
- Avizul Comisiei de atribuire de denumiri a județului Bacău, nr.....din ..... dat în condițiile art. 3 alin.1, și art.5 din O.G. nr.63/2002, aprobată cu modificări prin Legea nr.48/2003, cu modificările și completările ulterioare, înregistrat la Primăria orașului Târgu Ocna sub nr. .... din .....2020;

***Luând în considerare cadrul legal :***

- prevederile art. 2 lit.d) și art.3 alin.(1) din OG nr.63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordinul nr. 564 din 31 iulie 2008 pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București;

In temeiul art. 129, alin. (1), alin. (2), lit. c), alin. (6), lit. d), 139, alin. (1), alin. (3), lit. g), coroborat cu art. 5, pct.31, lit. cc), art. 196, alin. (1), lit. a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ.

**PROPUNE:**

**Art.1.** Se aprobă atribuirea denumirii **Centrul Cultural “Ion Talianu”**, Casei de Cultură a orașului Târgu Ocna, județul Bacău;

**Art.2.** Hotărârea va fi dusă la îndeplinire de Primarul orașului Târgu Ocna prin intermediul structurilor funcționale din cadrul instituției.

**Art.3.** Prezenta Hotărâre poate fi atacată la Tribunalul Bacău – Secția a II a civilă și de contencios administrativ și fiscal, potrivit prevederilor Legii nr. 544/2004 privind contenciosul administrativ cu modificările și completările ulterioare.

**Art.4** În temeiul art. 197 și art. 198 din Ordonanța de urgență nr. 57 din 03.07.2019 privind Codul administrativ, hotărârea va fi comunicată Instituției Prefectului – județul Bacău, Primarului orașului Târgu Ocna și va fi adusă la cunostință publică, conform prevederilor legale.

**INIȚIATOR**  
**PRIMAR,**  
Ștefan ȘILOCHI

**AVIZAT PENTRU LEGALITATE**  
**SECRETARUL GENERAL AL ORAȘULUI**  
Corina VĂSOIU

ROMÂNIA  
JUDEȚUL BACĂU  
ORAȘUL TÂRGU OCNA  
PRIMAR  
NR.2995 din 20.02.2020

**REFERAT DE APROBARE**  
**cu privire la atribuirea denumirii de Centrul Cultural “Ion Talianu”,**  
**Casei de Cultură a orașului Târgu Ocna, jud.Bacău**

În conformitate cu prevederile art. 136, alin. 1) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, propun spre dezbatere și aprobare Consiliului local al orașului Târgu Ocna „*Proiectul de hotărâre cu privire la atribuirea denumirii de Centrul Cultural “Ion Talianu”, Casei de Cultură din orașul Târgu Ocna, jud.Bacău.*”

Inițiativa promovării acestui proiect de hotărâre vine ca urmare a propunerii domnului profesor Corneliu Stoica, comunicată cu adresa nr. 1620 din 29.01.2020.

Cadrul legal aplicabil este oferit de :

- art. 129, alin. 2), lit c) și alin. 6), lit.d), din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, Consiliul local „*atribuie sau schimbă, în condițiile legii, denumiri de străzi, de piețe și de orice alte obiective de interes local*”.

- art. 2, lit. d) din Ordonanța Guvernului nr. 63 / 2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri: „*Atribuirea sau schimbarea de denumiri, ..... se face de către consiliile locale, prin hotărâre, pentru parcuri, piețe, oboare, cartiere, străzi, stații ale mijloacelor de transport în comun, precum și pentru obiective și instituții de interes local aflate în subordinea lor.*”

- art. 3, alin.(1) și art. 5, alin.(1) din Ordonanța Guvernului nr. 63 / 2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri : “Proiectele de hotărâri ale consiliilor județene sau locale, având ca obiect atribuirea ca denumire a unor nume de personalități ori evenimente istorice, politice, culturale sau de orice altă natură ori schimbarea unor astfel de denumiri vor putea fi adoptate numai după ce au fost analizate și avizate de comisia de atribuire de denumiri județeană”. Solicitarea avizului comisiei de atribuire de denumiri, în cazurile prevăzute la art. 3 alin. (1), este obligatorie. Avizul are caracter consultativ și se emite cu votul majorității membrilor comisiei, în termen de cel mult 60 de zile de la data solicitării

Având în vedere personalitatea actorului de teatru și film, format la școala marilor artiști interbelici, Ion Talianu născut la Târgu Ocna pe data de 31.03.1898 și considerentele de ordin cultural prezentate de domnul profesor Corneliu Stoica, propun Consiliului local spre dezbatere și adoptare proiectul de hotărâre în forma prezentată.

**PRIMARUL ORAȘULUI TÂRGU OCNA**  
Stefan SILOCHI

ROMÂNIA  
JUDEȚUL BACĂU  
ORAȘ TÂRGU OCNA  
Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului,  
administrarea domeniului public si privat  
NR. 3274 din 26.02.2020

**RAPORT DE SPECIALITATE**  
**cu privire la atribuirea denumirii de Centrul Cultural “*Ion Talianu*”,**  
**Casei de Cultură a orașului Târgu Ocna, jud.Bacău**

În orașul Târgu Ocna, Casa de Cultură funcționează ca structură fara personalitate juridica in subordinea Consiliului local, conform Hotărârii nr. 64 din iulie 2019. Casa de Cultură a orașului Târgu Ocna a fost construită în anul 1959. Până în anul 2016 imobilul a fost funcțional, dar în condiții improprii desfășurării de activități culturale.

La această data imobilul - Casa de Cultură - se află într-un proiect de reabilitare și modernizare finanțat de CNI - Compania Națională de Investiții SA BUCUREȘTI cu denumirea ” **Reabilitare, modernizare , extindere și dotare Casa de Cultură Târgu Ocna, str. Trandafirilor, nr. 2,oraș Târgu Ocna, jud. Bacău** ” a carui obiectiv final este creșterea calității și a accesului la activitățile culturale. Cultura este unul dintre factorii relevanti si importanți ai unui oraș turistic, stațiune balneo- climaterica de interes national , precum Târgu Ocna, atât pentru cei care vizitează orașul și obiectivele turistice din zonă cât și pentru localnici.

De-a lungul timpului , numeroase personalitati ce isi au originile în Târgu Ocna și-au pus amprenta asupra dezvoltării culturale ale orasului . Pentru efortul, daruirea si contributia adusa in domeniul culturii romanesti ,ei trebuiesc vesnic amintiti , elogiati, omagiat si cinstiti , eventual prin atribuirea numelor lor unor instituții reprezentative ale orasului Târgu Ocna .

În luna ianuarie a acestui an, domnul profesor Stoica Corneliu propune schimbarea denumirii obiectivului - **Casa de Cultură Târgu Ocna în Centrul Cultural “ Ion Talianu”**.

Ion Talianu a fost actor. Născut în orașul Târgu Ocna pe 31 martie 1898 și decedat la București, la data de 23 aprilie 1956, Ion Talianu a fost înrudit cu familia Cozoni. Studiile primare le-a urmat în Târgu Ocna. A fost atras de mic copil de fascinanta lume a teatrului. Fiind stabilit la Ploiești, ca actor , a jucat in multe piese de teatru pe scena teatrului ploiestean. După anul 1944 îl regăsim printre marii actori ai Teatrului Național din București. A fost un mare actor de teatru și de film, a interpretat mai multe roluri după cum urmează : rolul lui Nae Cațavencu din comedia ” O scrisoare pierdută ” scrisă de Ion Luca Caragiale, bancherul Gogulean din “ Răsună valea “, locotenent-colonel Palade din “Mitreă Cocor” . A jucat in “Regele petrece” si “ Om de afaceri”.

Ion Talianu a făcut parte din ” generația de aur ” a Teatrului Național alături de marii actori ai timpului Alexandru Giugaru, Ion Finteșteanu, Grigore Vasiliu Birlic, Radu Beligan.

Despre actorul Ion Talianu a scris profesorul Corneliu Stoica în : ” **Istoria ilustrată a oraşului Târgu Ocna din cele mai vechi timpuri până la 1918**”, Ediția a 2- a, revăzută și completată, Onești, Editura Magic Print, 2009 și în ” **Valea Trotușului, Enciclopedie** ”, Ediție de lux, Onești, Editura Magic Print, 2017.

Având în vedere personalitate actorului de teatru și film format la școala marilor artiști interbelici - Ion Talianu născut la Târgu Ocna pe data de 31.03.1898 , contribuția majoră adusă la dezvoltarea culturii românești , înscrisurile de ordin cultural prezentate de domnul profesor Corneliu Stoica supunem aprobării Consiliului Local propunerea de atribuirea denumirii de **Centrul Cultural “Ion Talianu”**, Casei de Cultură a oraşului Târgu Ocna, jud.Bacău.

**Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului,  
administrarea domeniului public si privat**  
consilier GHIMBOVSCHI Laura

**AVIZAT,**

Arhitect sef VOLEANSCHI Roxana Elena

JUAT - va rog analiza  
n° intermedii Raport nr. PH.  
dezbateri publice

Stoica



S + SAH  
[Signature]

## ARGUMENTARE ISTORICĂ PRIVIND DENUMIREA CASEI DE CULTURĂ DIN TÂRGU OCNA

Contribuțiile culturale ale unor personalități (actori, pictori, scriitori) născute în orașul Târgu Ocna, recunoscute în plan european sau național, merită a fi cinstitute prin atribuirea unor denumiri instituțiilor de cultură ale acestui oraș (Biblioteca Orășenească, Casa de Cultură). Casa de Cultură a organizat sute de manifestări cultural-artistice, zeci de spectacole de teatru sau concerte de muzică populară și ușoară, în peste 7 decenii puse în slujba cetățenilor orașului, reclamă o denumire care să-i confere o personalitatea distinctă între centrele culturale din județ.

Propunem pentru **Casa de Cultură Târgu Ocna** noua denumire de **CENTRUL CULTURAL „ION TALIANU” TÂRGU OCNA**.

Actorul **ION TALIANU** s-a născut la Târgu Ocna, pe 31 martie 1898 și a murit la București, pe 23 aprilie 1956. A fost fiul lui Toader Talianu și al Mariei. Se înrudea cu familia Cozoni. Studii primare făcute în orașul natal. Este atras de mic copil de lumea teatrului. Stabilizat la Ploiești, se va căsători în 1934 cu Amalia Lalu. Joacă un timp la teatrul din Ploiești, iar după 1944 îl regăsim printre marii actori ai Teatrului Național din București. A fost un mare actor de teatru și film, nemuritorul interpret al rolului Nae Cațavencu în comedia **O scrisoare pierdută** a lui Ion Luca Caragiale. A interpretat roluri memorabile în piesele de teatru: **Regele petrece**, **Topaze** sau **Om de afaceri**, transmise de Teatru Național Radiofonic. A mai jucat și în filmele **Răsună valea** (1949), **Mitrea Cocor** (1952), **O scrisoare pierdută** (1953), **Răsare soarele** (1954), **Afacerea Protar** (1956) și **Pe răspunderea mea** (1956). Dintre rolurile interpretate în filme amintim pe Nae Cațavencu din **O scrisoare pierdută** (1953), pe bancherul Gogulean din **Răsună valea** (1949) sau locotenent-colonel Palade din **Mitrea Cocor** (1952). Marele său talent s-a afirmat însă pe scena Teatrului Național din București. A făcut parte din „generația de aur” a Teatrului Național alături de actorii Alexandru Giugaru, Ion Finteșteanu, Grigore Vasiliu Birlic, Radu Beligan.

Pentru o cunoaștere mai bună a personalității actorului **ION TALIANU**, recomandăm lucrările:

Corneliu STOICA, **Istoria ilustrată a orașului Târgu Ocna din cele mai vechi timpuri până la 1918**, Ediția a 2-a, revăzută și completată, Onești, Editura Magic Print, 2009;  
Corneliu STOICA, **Valea Trotușului, Enciclopedie**, Ediție de lux, Onești, Editura Magic Print, 2017.

Propunem, în lumina acestor considerente de ordin cultural, acordarea Casei de Cultură a noii denumiri de **CENTRUL CULTURAL „ION TALIANU” TÂRGU OCNA**.

Cu considerație,

Prof. Corneliu Stoica

Stoica