

R O M Â N I A
JUDEȚUL BACĂU
ORAȘUL TÂRGU OCNA
CONSILIUL LOCAL

PROIECT DE HOTĂRÂRE
cu privire la atribuirea denumirii de “Claude Sernet” Bibliotecii orășenești
Târgu Ocna, jud.Bacău

Primarul orașului Târgu Ocna, județul Bacău

Având în vedere:

- Referatul de aprobare întocmit de către Primarul orașului Târgu Ocna, nr.2996 din 20.02.2020;
- Raportul de specialitate nr. 3268 din 26.02.2020 întocmit de către Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului, administrarea domeniului public și privat;
- Argumentarea istorică privind atribuirea denumirii „Claude Sernet” Bibliotecii orășenești a orașului Târgu Ocna, prezentată de domnul profesor Corneliu Stoica , înregistrată la Primăria orașului Târgu Ocna sub nr. 1619 din 29.01.2020;
- Anunțul înregistrat sub nr. 3272 din 26.02.2020 privind procedura dezbaterii publice a Proiectului de hotărâre cu privire la atribuirea unei denumiri Bibliotecii orășenești Târgu Ocna, jud.Bacău și Procesul verbal de afișare a anunțului , înregistrat sub nr. 3273 din 26.02.2020;
- Procesul verbal nr. din2018 întocmit la finalizarea procedurii privind dezbaterile publice a proiectului de hotărâre ;
- Avizul Comisiei de atribuire de denumiri a județului Bacău, nr.....din dat în condițiile art. 3 alin.1, și art.5 din O.G. nr.63/2002, aprobată cu modificări prin Legea nr.48/2003, cu modificările și completările ulterioare, înregistrat la Primăria orașului Târgu Ocna sub nr. din2018;

Luând în considerare cadrul legal :

- prevederile art. 2 lit.d) și art.3 alin.(1) din OG nr.63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, cu modificările și completările ulterioare;
- **Ordinul nr. 564 din 31 iulie 2008 pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București;**

In temeiul art. 129, alin. (1), alin. (2), lit. c), alin. (6), lit. d), 139, alin. (1), alin. (3), lit. g), coroborat cu art. 5, pct.31, lit. cc), art. 196, alin. (1), lit. a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ.

PROPUNE:

Art.1. Se aprobă atribuirea denumirii “Claude Sernet”, Casei de Cultură a orașului Târgu Ocna, județul Bacău;

Art.2. Hotărârea va fi dusă la îndeplinire de Primarul orașului Târgu Ocna prin intermediul structurilor funcționale din cadrul instituției.

Art.3. Prezenta Hotărâre poate fi atacată la Tribunalul Bacău – Secția a II a civilă și de contencios administrativ și fiscal, potrivit prevederilor Legii nr. 544/2004 privind contenciosul administrativ cu modificările și completările ulterioare.

Art.4 În temeiul art. 197 și art. 198 din Ordonanța de urgență nr. 57 din 03.07.2019 privind Codul administrativ, hotărârea va fi comunicată Instituției Prefectului – județul Bacău, Primarului orașului Târgu Ocna și va fi adusă la cunostință publică, conform prevederilor legale.

INIȚIATOR
PRIMAR,
Ștefan ȘILOCHI

AVIZAT PENTRU LEGALITATE
SECRETARUL GENERAL AL ORAȘULUI
Corina VĂSOIU

ROMÂNIA
JUDEȚUL BACĂU
ORAȘUL TÂRGU OCNA
PRIMAR
NR.2996 din 20.02.2020

REFERAT DE APROBARE
cu privire la atribuirea denumirii de “Claude Sernet” Bibliotecii orășenești
Târgu Ocna, jud.Bacău

In conformitate cu prevederile art. 136, alin. 1) din Ordonanta de urgenta a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, propun spre dezbatere si aprobare Consiliului local al orasului Târgu Ocna un proiect de hotărâre având ca obiect atribuirea unei denumiri Bibliotecii orășenești Târgu Ocna, jud.Bacău.

Inițiativa promovării acestui proiect de hotărâre vine ca urmare a propunerii domnului profesor Corneliu Stoica, comunicată cu adresa nr. 1619 din 29.01.2020.

Cadrul legal aplicabil este oferit de :

- art. 129, alin. 2), lit c) si alin. 6), lit.d), din Ordonanta de urgenta a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, Consiliul local *„atribuie sau schimba, in conditiile legii, denumiri de strazi, de piete si de orice alte obiective de interes local”*.

- art. 2, lit. d) din Ordonanța Guvernului nr. 63 / 2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri: *„ Atribuirea sau schimbarea de denumiri, se face de către consiliile locale, prin hotărâre, pentru parcuri, piețe, oboare, cartiere, străzi, stații ale mijloacelor de transport în comun, precum și pentru obiective și instituții de interes local aflate în subordinea lor.”*

- art. 3, alin.(1) si art. 5, alin.(1) din Ordonanța Guvernului nr. 63 / 2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri : *“Proiectele de hotărâri ale consiliilor județene sau locale, având ca obiect atribuirea ca denumire a unor nume de personalități ori evenimente istorice, politice, culturale sau de orice altă natură ori schimbarea unor astfel de denumiri vor putea fi adoptate numai după ce au fost analizate și avizate de comisia de atribuire de denumiri județeană”. Solicitarea avizului comisiei de atribuire de denumiri, în cazurile prevăzute la art. 3 alin. (1), este obligatorie. Avizul are caracter consultativ și se emite cu votul majorității membrilor comisiei, în termen de cel mult 60 de zile de la data solicitării*

Având in vedere considerentele de ordin cultural prezentate de domnul profesor Corneliu Stoica, propun Consiliului local spre dezbatere și adoptare *Proiectul de hotarare cu privire la atribuirea denumirii “Claude Sernet” Bibliotecii orășenești Târgu Ocna, jud.Bacău.*

PRIMARUL ORASULUI TÂRGU OCNA
Stefan SILOCHI

ROMANIA
JUDETUL BACAU
ORAS TÂRGU OCNA
Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului,
administrarea domeniului public si privat
NR. 3268 din 26.02.2020

RAPORT DE SPECIALITATE
cu privire la atribuirea denumirii de “Claude Sernet” Bibliotecii orășenești
Târgu Ocna, jud.Bacău

În orașul Târgu Ocna funcționează Biblioteca Orășenească, ca o structură, fără personalitate juridică, în subordinea Consiliului local Târgu Ocna. Imobilul unde se desfășoară activitatea este o construcție de sine stătătoare construită în anul 1927. Biblioteca este compusă din sală de lectură, săli cu un patrimoniu de peste 2500 de volume de carte, sală unde cetățenii pot utiliza calculatorul.

Biblioteca reprezintă o componentă importantă a vieții social-culturale din zilele noastre și definește atât o colecție organizată de cărți, periodice și alte documente grafice și audio-vizuale, cât și serviciile unui personal capabil să asigure și să pună la dispoziție aceste materiale în scopul satisfacerii necesităților de educare, informare, cercetare și recreere a utilizatorilor săi. Biblioteca este o instituție de cultură în care se adună, se organizează și se păstrează fonduri de publicații (cărți, reviste) și manuscrise pentru a fi folosite de cititori.

Contribuțiile culturale ale personalităților născute în orașul Târgu Ocna, cunoscute pe plan național și internațional, merită a fi immortalizate prin atribuirea denumirii unor instituții de cultură. Biblioteca a fost considerată parte din „temelia civilizației”.

Propunerea domnului profesor Stoica Corneliu, înregistrată la Primăria orașului Târgu Ocna sub numărul 1619 din 29.01.2020 de atribuire a unei denumiri Bibliotecii Orășenești Târgu Ocna” în „Biblioteca Orășenească Claude Sernet” Târgu Ocna.

Claude Sernet este poet născut în orașul Târgu Ocna pe 25 mai 1902, sub numele de Spirt Ernest-Benoit și a decedat la Paris în anul 1968. În 1920 se mută la București împreună cu întreaga familie. Ernest a învățat limba franceză și germană de când locuia în Târgu Ocna. A absolvit Liceul ”Matei Basarab” în anul 1921 din București și debutează la ”Sburătorul literar” sub pseudonimul *Mihail Cosma*. Alături de Ilarie Voronca, Geo Bogza, Ștefan Roll, Sașa Pană și Victor Brauner, se afirmă în avangarda românească publicând la revistele ”Punct”, ”unu” și ”75 HP”. Studiile universitare le face la Pavia, în Italia. După ce își ia doctoratul în drept, 1928, dispare *Mihail Cosma* din literatura română, dar apare *Claude Sernet* în literatura franceză. La Paris scoate revista ”Discontinuite”. A colaborat cu puține reviste românești și franceze. Prima culegere de versuri apare în anul 1937 (Commemorations). A publicat volumele: *Un jouret un nuit, Mais une île aou peut-etre un rivage, Jour apres jour, Les Pas recomptes, Elements*. A primit diverse premii literare. A tradus în limba franceză din poeziile de tinerețe ale lui Tristan Tzara, Tudor Arghezi, romanele Negura de Eusebiu Camilar și Desculț de Zaharia Stancu. În anul 2002, centenarul

nașterii poetului este celebrat la Târgu Ocna, într-un program de comunicări ale unor prestigioși specialiști. Claude Sernet poate fi socotit cel mai important poet născut la Târgu Ocna, un poet de anvergură europeană. Criticul literar Nicolae Țone scria despre acest mare poet : ” *Nu ne-am propus, nicidecum, să (re)inventăm un mare scriitor, ci pur și simplu, să dăm la o parte colbul de pe mantaua unui poet important, deopotrivă al României și al Franței. Nu știm dacă poezia lui Claude Sernet (Ernest Cosma) se (mai) bucură sau nu de prețuire azi în țara lui Rimbaud, deși anual se atribuie un **Premiu Sernet** , știm însă că în poezia autohtonă el pare să nici nu fi existat vreodată. Și este păcat, căci ” marca Sernet/Cosma”, în avangarda românească, este una cu totul specială. (.....)Iată un spirit care ne aparține. Iată un nume pe care , cel puțin de acum înainte, trebuie să-l ținem minte, pentru că este echivalentul unui veritabil tezaur literar și cultural”.*

Având în vedere personalitatea poetului Claude Sernet născut la Târgu Ocna pe data de 25 mai 1902 , contribuția majora adusa la dezvoltarea poeziei romanesti , înscrisurile de ordin cultural prezentate de domnul profesor Corneliu Stoica supunem aprobării Consiliului Local propunerea de atribuire a denumirii de **Biblioteca Orășenească “Claude Sernet” Târgu Ocna, Bibliotecii Orășenești Târgu Ocna.**

**Serviciul urbanism, amenajarea teritoriului,
administrarea domeniului public si privat**
consilier GHIMBOVSCHI Laura

AVIZAT,

Arhitect sef VOLEANSCHI Roxana Elena

JUAT - va rog analiza
n° intermedii Raport nr. PH.
dezbateri publice

Stoica



S + SAH
Stoica

ARGUMENTARE ISTORICĂ PRIVIND DENUMIREA CASEI DE CULTURĂ DIN TÂRGU OCNA

Contribuțiile culturale ale unor personalități (actori, pictori, scriitori) născute în orașul Târgu Ocna, recunoscute în plan european sau național, merită a fi cinstitute prin atribuirea unor denumiri instituțiilor de cultură ale acestui oraș (Biblioteca Orășenească, Casa de Cultură). Casa de Cultură a organizat sute de manifestări cultural-artistice, zeci de spectacole de teatru sau concerte de muzică populară și ușoară, în peste 7 decenii puse în slujba cetățenilor orașului, reclamă o denumire care să-i confere o personalitatea distinctă între centrele culturale din județ.

Propunem pentru **Casa de Cultură Târgu Ocna** noua denumire de **CENTRUL CULTURAL „ION TALIANU” TÂRGU OCNA**.

Actorul **ION TALIANU** s-a născut la Târgu Ocna, pe 31 martie 1898 și a murit la București, pe 23 aprilie 1956. A fost fiul lui Toader Talianu și al Mariei. Se înrudea cu familia Cozoni. Studii primare făcute în orașul natal. Este atras de mic copil de lumea teatrului. Stabilizat la Ploiești, se va căsători în 1934 cu Amalia Lalu. Joacă un timp la teatrul din Ploiești, iar după 1944 îl regăsim printre marii actori ai Teatrului Național din București. A fost un mare actor de teatru și film, nemuritorul interpret al rolului Nae Cațavencu în comedia **O scrisoare pierdută** a lui Ion Luca Caragiale. A interpretat roluri memorabile în piesele de teatru: **Regele petrece**, **Topaze** sau **Om de afaceri**, transmise de Teatru Național Radiofonic. A mai jucat și în filmele **Răsună valea** (1949), **Mitrea Cocor** (1952), **O scrisoare pierdută** (1953), **Răsare soarele** (1954), **Afacerea Protar** (1956) și **Pe răspunderea mea** (1956). Dintre rolurile interpretate în filme amintim pe Nae Cațavencu din **O scrisoare pierdută** (1953), pe bancherul Gogulean din **Răsună valea** (1949) sau locotenent-colonel Palade din **Mitrea Cocor** (1952). Marele său talent s-a afirmat însă pe scena Teatrului Național din București. A făcut parte din „generația de aur” a Teatrului Național alături de actorii Alexandru Giugaru, Ion Finteșteanu, Grigore Vasiliu Birlic, Radu Beligan.

Pentru o cunoaștere mai bună a personalității actorului **ION TALIANU**, recomandăm lucrările:

Corneliu STOICA, **Istoria ilustrată a orașului Târgu Ocna din cele mai vechi timpuri până la 1918**, Ediția a 2-a, revăzută și completată, Onești, Editura Magic Print, 2009;
Corneliu STOICA, **Valea Trotușului, Enciclopedie**, Ediție de lux, Onești, Editura Magic Print, 2017.

Propunem, în lumina acestor considerente de ordin cultural, acordarea Casei de Cultură a noii denumiri de **CENTRUL CULTURAL „ION TALIANU” TÂRGU OCNA**.

Cu considerație,

Prof. Corneliu Stoica

Stoica